



Silhouette d'inspiration militaire historique du Premier Empire. Quelques éléments, comme les épaules de la veste remontantes et pantalon ample, viennent d'influence japonaise, plus paticulièrement des samouraïs.





Gants en cuir avec des éléments brodés en lamé or, inspirés de la garde du sabre.



Ouvertures de poches du pantalon brodées en lamé or, technique de broderie de pose de lamé.  
Inspiration de la garde du sabre.





Le sabre apparaît sur le côté de la silhouette sur le pantalon, influencé par la manière dont le sabre était porté historiquement (accroché sur le flanc à la ceinture, au bout de lanières).

Les deux éléments qui composent le sabre - la lame et le fourreau - ont été tissés entièrement. Le tissage du fourreau a été aprêté avec de la résine pour rigidifier le tissu.

