

digital error

La révolution technologique actuelle est en train de bouleverser les relations sociales et les représentations que nous en faisons. Dans ce contexte de changements sociaux importants, qu'en est-il de notre propre identité et de la perception de nous-mêmes ? Qu'est-ce, finalement, que cette identité numérique ? Mais surtout, quels sont les dangers liés à l'hyperconnexion sur notre vision de la réalité ?

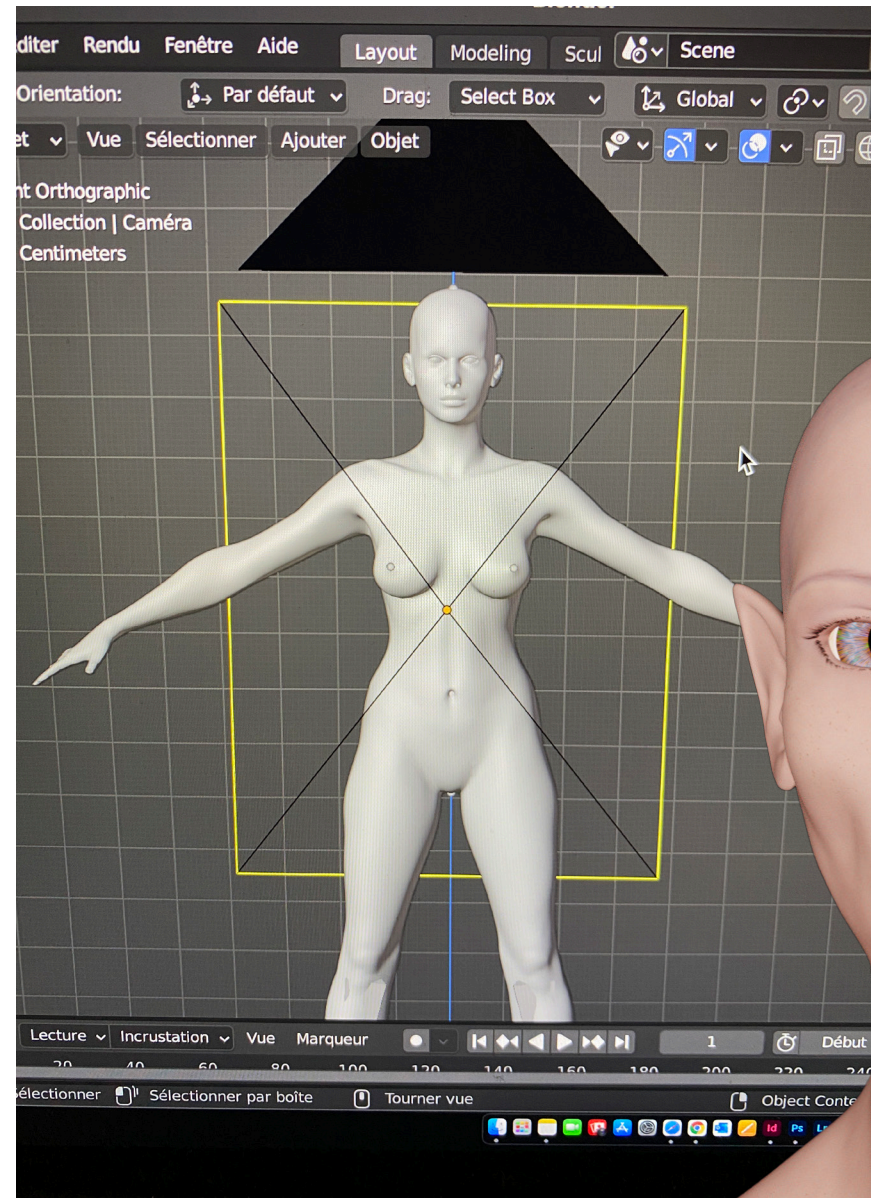
Cette identité numérique semble vouloir « augmenter l'homme ». Le transhumanisme envisage de modifier l'homme, « l'améliorer », pour le sublimer dans une symbiose totale entre l'homme biologique et l'intelligence artificielle.

Cette utopie représente évidemment des dangers pour nous, les hommes. En effet, la technologie elle-même à ces limites, une sorte de « mort ». On va parler de bug, alias « glitch », où cette technologie va dysfonctionner, créer des erreurs voire même cesser de marcher.

L'homme, étant hyperconnecté, lié en symbiose avec ces nouvelles technologies, si un bug venait à arriver, quelles seraient les répercussions de ces bugs sur l'homme ? Comment un simple dysfonctionnement informatique pourrait changer notre perception de nous-même et de notre propre réalité ?

motifs «glitch»

Recherche de motifs autour du bug, du corps pixellisé. Motifs ensuite imprimés en sublimation sur du lycra puis assemblés sur une silhouette.

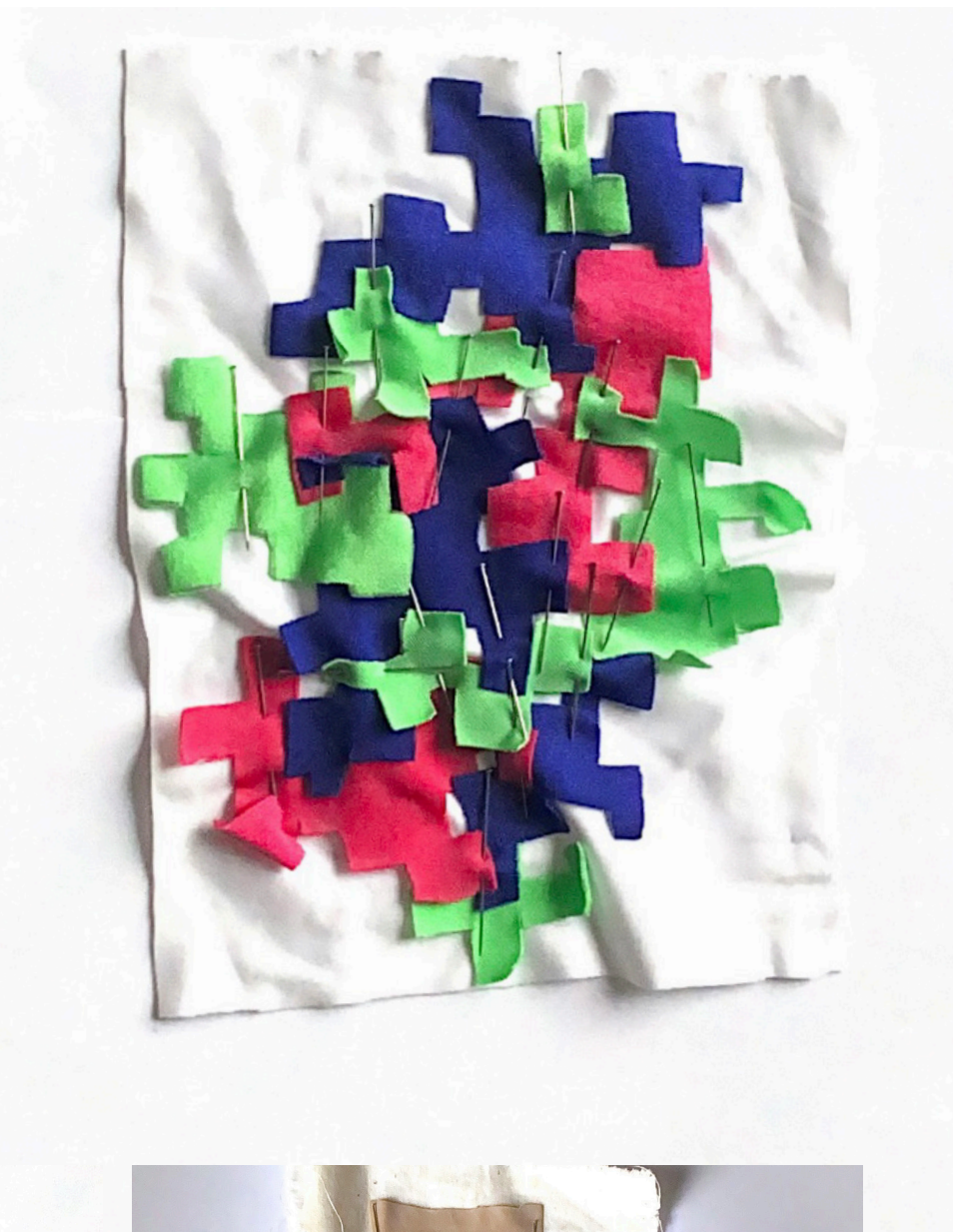


Ces recherches sont réalisées à partir d'un modèle 3D créé sur Blender. Ce modèle est l'entre deux de l'homme et d'une créature née du transhumanisme.



la pixellisation

Faire «bugger» la peau avec la pixellisation et l'ajout de couleurs (RVB) liées aux pixels.
Pixellisation par couches et superposition de matières.





le démaillage

Action d'étirer la maille afin de créer un étirement visuel comme dans un bug (data moshing). Ajout de fils de laines colorées pour rappeler les couleurs des pixels.



le fond vert

Recherches de formes à partir de lycra vert faisant référence au fond vert en image (retouches photos). Production de motifs bug et montage vidéo.