



Furies

Backes Björn
2 DnDade Collection Duperre

La mode infernale

De nos jours, la mode se trouve être un système pervers sur de nombreux points de vue. Qu'il s'agisse des constantes collections que les entreprises et maisons sont obligées de sortir tout les ans afin de suivre le rythme des autres et de ne pas sombrer dans l'oubli, ou bien que ce soit pour la planète et pour l'environnement qui du à ces nombreuses collections et donc de nombreuse pollution textile. Cet enfer de la mode provoque des différents, de la pollution et bien d'autres problèmes sociologiques et économiques...

Je souhaite travailler sur les enfers, sur la destruction, décomposition jusqu'à la disparition du vêtement par le bûcher, travailler ces représentations de l'inferno du Moyen-Âge qui permettait seulement de contrôler la population par la peur, on peut aussi relier cela à la mode, domaine pour qui s'y intéresse a toujours peur, de ne pas être à la mode, de ne pas être suffisamment bien habillé, de ne pas avoir assez de vêtements de marques...

dans le haut moyen age, le diable est au contraire une figure humaine, tentatrice, séduisante (Ce n'est qu'au XIIe siècle qu'apparaît ce terrible Satan, ce Lucifer affublé d'un groin de porc ou de dents de chien, représenté comme le maître de la métamorphose) La mode peut ici aussi être représenté comme satan, tentatrice et séduisante, elle fini par tous nous embobiner.





LIGNE PLASTIQUE FONDU SUR CUIR
VESTE OVERSIZED COL IMPERIAL (CORNES)
HIP LENGTH



LIGNE PLASTIQUE FONDU SUR CUIR
PANTALON ÉVASÉ / FLARE
FULL LENGTH



Gouttes de plastique fondu sur anneaux dorés, cusues sur du cuir d'agneau noir.

Travail de la matière par le feu:

PRINT SMOCK BRÛLÉ
SUR VELOUR



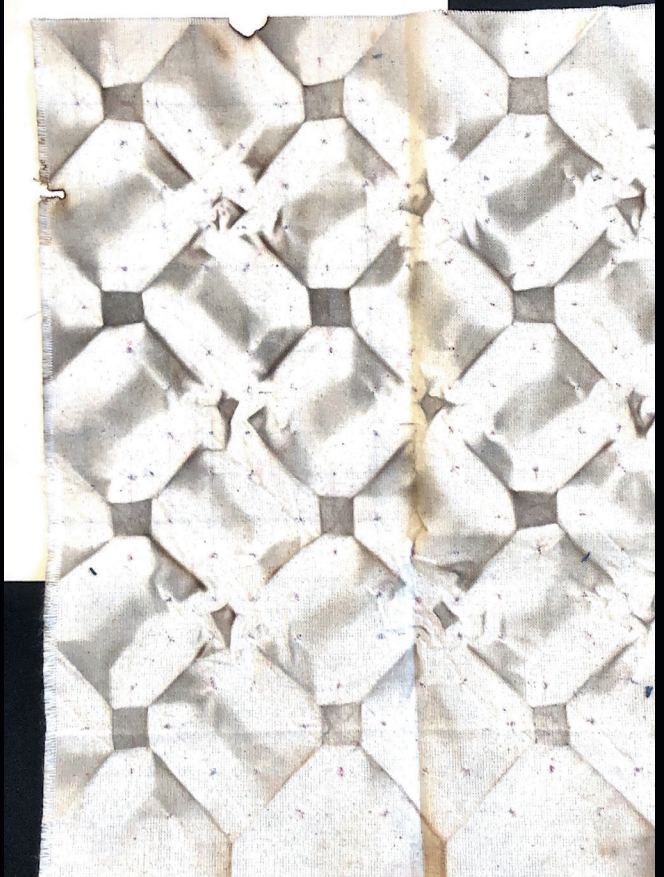
CUIR BRÛLÉ



PLASTIQUE FONDU
AVEC BIJOUX INTÉGRÉS



PRINT SMOCK BRÛLÉ
SUR TOILE À PATRON







Expérimentations de bijoux



Informations:

- bjoern.backes@duperre.org
- 2DnMade Mode, Collection, Vêtements et accessoires.

